Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore

GJURMA MUJORE

Janar 2026

Kisha e Shën Sotirit

Piktura murale e Shën Todrit

Struktura në Fshatin Xhyrë

Kisha e Shën Mërisë, Lushnje

Tragjas i vjetër, Vlorë.

Botimi nr. 01

IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore

GJURMA MUJORE

Janar 2026

VERIFIKIM NË TERREN

Fshati Thanë, Lushnjë.

Specialistët e IKTK-së zhvilluan verifikimin në terren të Kishës së Shën Sotirit, në fshatin Thanë, Bashkia Lushnjë. Kjo kishë mesjetare, e ruajtur sot në gjendje rrënoje pas dëmtimeve të pësuara ndër vite, u dokumentua në detaje përmes evidentimit të gjendjes aktuale dhe mbetjeve arkitektonike.

Procesi do të vijojë me hulumtime të mëtejshme shkencore dhe me përgatitjen e një projekti që synon identifikimin e fazave të ndërtimit dhe vlerësimin e kësaj trashëgimie me rëndësi kulturore dhe historike.



IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Verifikimin në terren të Kishës së Shën Sotirit, në fshatin Thanë, *Bashkia Lushnjë*







IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

RESTAURIM

Fragmente të pikturës murale të kishës së Shën Todrit, Kadipashaj, Lushnjë.

Laboratori i restaurimit i Institutit Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore përfaqëson një nga asetet më të rëndësishme profesionale dhe shkencore të IKTK-së, një hapësirë ku ekspertiza, teknologjia dhe përvoja bashkohen në shërbim të trashëgimisë kulturore.
Në këtë laborator po zhvillohen ndërhyrje konservuese dhe restauruese të specializuara mbi fragmente të pikturës murale të kishës së Shën Todrit, Kadipashaj – Lushnje, vepër e gjysmës së parë të shek. XIX nga Joan Çetiri . Procesi realizohet me standarde profesionale
dhe metodologji bashkëkohore, duke garantuar ruajtjen e autenticitetit, vlerave artistike dhe historike për brezat e ardhshëm.



IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Momente nga ndërhyrjet restauruese në laboratorin e IKTK.







IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore

GJURMA MUJORE

Janar 2026

VERIFIKIM NË TERREN

Fshati Xhyrë, Bashkia Librazhd.

Specialistët e IKTK-së kryen verifikimin në terren në fshatin Xhyrë, Bashkia Librazhd, ku u identifikuan struktura mbajtëse përgjatë gjurmës së rrugës Egnatia.

Këto ndërtime, me funksion stabilizimin e trasesë dhe menaxhimin e ujërave, dëshmojnë për zgjidhje të avancuara inxhinierike dhe mjeshtëri ndërtimore. Gjatë ndjekjes së trasës në drejtim të fshatit Dardhë, u evidentua edhe një strukturë tjetër mbajtëse, e dëmtuar nga rrëshqitjet e terrenit, që konfirmon shtrirjen dhe kompleksitetin e sistemit mbështetës të rrugës. Dokumentimi i këtyre elementeve përbën një kontribut të rëndësishëm për njohjen e ndërtimit inxhinierik të rrugës Egnatia dhe krijon bazë për studime të mëtejshme shkencore.

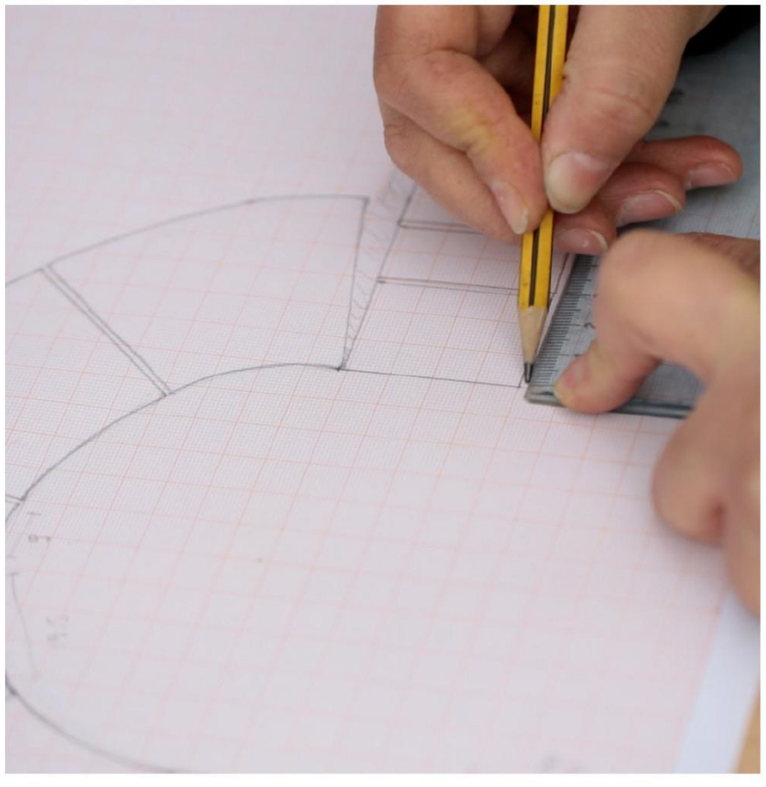


IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Gjatë verifikimit në terren, *Xhyrë, Librazhd.*







IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore

GJURMA MUJORE

Janar 2026

VERIFIKIM NË TERREN

Pranë Kishës së Shën Mërisë, në fshatin Golem, Lushnjë.

Specialistët e IKTK-së, në bashkëpunim me Muzeun Historik të Lushnjës, kryen verifikimin në terren të gjetjeve arkeologjike pranë Kishës së Shën Mërisë, në fshatin Golem (Bashkia Lushnjë).

U identifikuan fragmente qeramike dhe materiale ndërtimore (tjegulla, tulla), që datojnë nga shek. IV p.e.s., Antikiteti i Vonë deri në Mesjetë. Vlerësimi paraprak sugjeron praninë e një nekropoli, ndërsa procesi do të vijojë me hulumtime të mëtejshme shkencore si pjesë e projektit studimor për hartën arkeologjike të zonës Lushnjë–Divjakë.



IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Gjatë verifikimit në terren, Golem, Lushnjë.







IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

VIZITË

Tragjas i vjetër, Vlorë.

Specialistët e IKTK kryen një vizitë në fshatin Tragjas i Vjetër, me qëllim vlerësimin e gjendjes së trashëgimisë kulturore dhe dokumentimin e vlerave historike të zonës.

Vizita shërbeu për kryerjen e dokumentimeve fotografike, me qëllim pasqyrimin e gjendjes aktual të trashëgimisë kulturore të zonës.



IKTK ushtron veprimtarinë në fushën e trashëgimisë kulturore materiale dhe arkeologjike, duke përfshirë kërkimin, studimin, konservimin, restaurimin, mbikëqyrjen dhe promovimin e saj, si dhe koordinimin e proceseve të arkeologjisë parandaluese dhe të shpëtimit në Republikën e Shqipërisë.

Fshati Tragjas i vjetër, Vlorë.





